

以法治为纲 聚保障之力

在法治轨道上推进疫情防控纪实



法治,我们党治国理政的基本方式,也是应对重大公共卫生突发事件的重要手段。

疫情防控越是到最吃劲的时候,越要坚持依法防控,在法治轨道上统筹推进各项防控工作。习近平总书记反复强调。在疫情防控的关键时期,依法科学有序防控至关重要。

2月5日,中央全面依法治国委员会第三次会议审议通过《中央全面依法治国委员会关于依法防控新型冠状病毒感染肺炎疫情的指导意见》。

2月10日,最高人民检察院、最高人民法院、公安部、司法部联合发布关于依法惩治妨害新型冠状病毒感染肺炎疫情防控违法犯罪的意见,针对当前突出的涉疫情防控违法犯罪,统一执法标准、程序、依据,并强调加强治安管理、市场监管等执法工作,加大对暴力伤医违法犯罪行为的打击力度。

疫情形势严峻复杂,既是对我国公共卫生体系的一场极大挑战,也是对各级政府和部门的一次法治大考。

在北京,市人大常委会表决通过决定,隐瞒病情、造谣传谣、哄抬物价等严重阻碍疫情防控工作的行为将被追究刑事责任;在上海,新出台的有关决定明确个人隐瞒病史不仅追究法律责任,还将列入社会信用失信名单;在广东,省人大常委会作出特别决定,明确要求禁止滥食和交易野生动物……

法治,是增强“社会免疫力”、提高“整体战斗力”的良方。全国普法办汇总整理法律规定,引导相关部门和民众了解相关法律知识。中国法学会团结广大法学法律工作者对依法防控疫情的有关问题集中攻关,及时向有关方面提出对策建议。

西南政法大学校长付子堂认为,坚持依法战“疫”,把法治思维和法治方式贯穿防疫工作始终,将为打赢疫情防控阻击战注入强大法治正能量。

2月10日,全国人大常委会法工委相关室负责人针对这些社会关切作出回答。

解疑释惑、定分止争,法律是准绳。疫情大考下,越是情况特殊,越是要坚持法治思维。国务院办公厅发布公告,对涉及缓报、瞒报、漏报疫情,落实防控措施不力,导致疫情扩散等严重后果的重要问题线索,将直接派员进行督查。经审查属实的,将依法依规严肃处理。

“你的样子,就是中国的样子;你什么样子,中国就什么样……”无论是84岁高龄仍奋战在一线的钟南山院士,还是身患渐冻症却没有休息过一天的武汉金银潭医院院长张定宇,无论是脸庞留下深深勒痕的“最美医生”刘丽,还是“清洁了我们心灵”的普通环卫工人袁兆文……中央广播电视总台“2020年元宵节特别节目”用真情灼热的语言讲述他们的故事,听者无不为之动容。

这是一台不同寻常的元宵晚会。节目现场的观众席空无一人,然而观众并未缺席。特别是白岩松、水均益等主持人和陈道明、濮存昕、张国立等演员倾情演出的诗朗诵,好评如潮。网友喊出“再凛冽的寒冬也阻挡不住春天的到来!”“这场疫情防控阻击战,我们必将胜利!”

疫情当前,吹响文艺战“疫”集结号。宣传文化主管部门和广大文艺工作者主动担当、快速反应,积极配合疫情防控,踊跃投入战“疫”主题创作。

中宣部组织开展“防控新冠肺炎疫情公益歌曲展播”、“坚信爱会赢”《拿出勇气》《武汉伢》《我要你平安归来》《最美的温暖》《明天依然最美》等歌曲在全网集中推出,其中《坚信爱会赢》抖音播放量9548万次、快手播放量3179万次。文化和旅游局推出在线公共文化和旅游服务,广东、福建、山西、山东、湖南等地专门开办“一心一意”战疫情“文艺抗疫”“文旅战疫”等专栏,讲述感人故事,讴歌社会真情。

在国家需要时,新时代的文艺工作者自觉与人民同呼吸、共命运、心连心。词作家乔羽、舞蹈家陈爱莲、歌唱家单秀荣、钢琴演奏家鲍蕙蓉、京剧名家于魁智和张建国、琵琶演奏家赵聪等第一时间纷纷出镜,为武汉打气,为国家祈福。中国东方演艺集团、中国交响乐团等单位调集精英强将,第一时间创作了一大批文艺作品。韩童生、刘佩琦、倪大红、张凯丽、佟大为、刘涛、郭涛、陶虹、海清等国家话剧院演员快速网络集结,中国国家剧院各位艺术家纷纷拾笔泼墨,共同为打赢疫情防控阻击战发声助力。

聚焦一线踊跃创作,传递全民抗疫正能量。当看到医务工作者逆行疫区、济世救人,看到普通民众尽自己所能、同舟共济,广大文艺工作者迸发激昂热情踊跃创作,记录下中国人民对磨难时的顽强与大爱。

循着源自内心的感动,广大文艺工作者以优秀的文艺作品深情赞美白衣战士。歌曲《我要你平安归来》以歌词“我知道你的使命/我懂你执着的逆走/那一声声急切的召唤/就是现在需要你的时候”,献给一线抗击新冠肺炎疫情的医护人员。歌曲《最美的温暖》赞美了一线共产党员的使命担当:“又是一次生死不离的牵手/又见你毅然写下誓言/奔赴最前线/战斗最前沿/我是共产党员让我冲在前”。

老中青文艺工作者发挥各自所长,深情聚焦疫情防控实践中的感人形象和典型事件。106岁高龄作家马识途为抗疫作词、挥毫,95岁高龄漫画家李滨声在北京日报客户端发布漫画新作《一战成功》,作家吉狄马加创作长诗《死神与我们的速度谁更快》。不少新文艺群体也积极参与抗疫题材文艺创作,郎朗、李宇春等88位文艺志愿者通过手机录音参与合唱歌曲《一直到黎明》,向战斗在抗疫一线的医护人员和每一位在各自岗位上为城市运转付出努力的人们表达内心的敬意与感动。

热情礼赞、真情讴歌,优秀战“疫”主题作品真情传递全国上下众志成城抗击疫情的正能量。从令人垂涎的美食,到扬名中外的黄鹤楼,再到满载乡情的长江大桥……由17位来自武汉的文艺工作者倾情献唱的歌曲《武汉伢》,用深情的旋律展现着武汉的街头巷尾,不仅唱出了武汉人的肺腑之言,也唱出了全国人民对武汉的美好祝愿。

线上线下各展所长,凝聚疫情防控阻击战强大合力。疫情防控阻击战在全国打响后,全国各地文艺工作者携手并肩、各展所长,通过书法、绘画、篆刻、诗朗诵、音乐、雕塑、诗歌、小品、漫画等艺术形式,线上线下凝聚起打赢疫情防控阻击战的强大合力。

传统曲艺发挥地域特色,莲花落《齐心渡难关》、快板《坚决打赢攻坚战》、淮河琴书《母女防疫情》、梅花大鼓《众志成城》、常德丝弦《打好疫情阻击战》、大鼓《天佑中华万年》、单弦《为逆行者点赞》、长沙弹词《众志成城战疫情》、河北梆子《天佑中华》、数来宝《福佑华夏》等作品,掀起宣传疫情防控的“风暴”。

大耳朵图图告诉你“须警惕”,孙悟空喊你“勤洗手”,哪吒示范戴口罩……上影集团上海美术电影制片厂多个经典动画形象第一时间宣传新冠病毒预防口诀。

钟南山、李兰娟团队:从患者粪便中分离出病毒。新华社武汉2月13日电(记者胡喆、肖思思)记者2月13日从科技部获悉,钟南山、李兰娟院士团队近日分别从新冠肺炎患者的粪便样本中分离出新型冠状病毒,这一发现证实了排出的粪便中的确存在活病毒,对于准确认识疾病的致病传播机理,帮助全社会有针对性地做好防控,切断疫情传播途径具有重要意义。

专家表示,是否存在粪口传播目前还需进一步研究,不要过度紧张或恐慌,一定要勤洗手、勤消毒,食物煮熟再吃,注意个人和家庭卫生,注意下水道的通畅及必要的消毒。

钟南山院士团队专家、呼吸疾病国家重点实验室副主任赵金存教授介绍,广州医科大学附属国家重点实验室、广州海关技术中心生物安全三级实验室及中山大学附属第五医院合作,从一例新冠肺炎患者的粪便拭子标本中分离到一株新型冠状病毒。该样本是由珠海中山大学附属第五医院提供的粪便拭子标本,实验室通过多种细胞系接种样本并传代,最终从 Vero E6 细胞中成功分离出新型冠状病毒毒株。

浙江大学传染病诊治国家重点实验室李兰娟院士团队近日也同样从患者粪便样本中分离到病毒。浙江大学传染病诊治国家重点实验室副主任吴南屏教授介绍,研究人员从5份粪便样本中分离到了3份新型冠状病毒阳性,在分离出的细胞里也观察到明显病变,经过检测并常规宣传及再次标本分离都确认了病毒的存在。

“我们在实验室里发现了这个情况,流行病学专家还需进一步调查确认,是否有较强的传染性,这有待于进一步的调查和科学研究。如这个粪便里的病毒是否吞进去的还是在肠道细胞增殖,以及与血液的关系、痰液的关系,与疾病发生发展的关系等都有待进一步研究证实。”吴南屏说。

吴南屏建议:“大家注意公共卫生,勤洗手、吃熟食,食物要洗净烧透,注意个人卫生及必要的污水处理。”赵金存表示,这个发现证实了排出的粪便的确存在活病毒,尽管目前还没有充分的证据说明存在粪口传播,但结合香港青衣长康邨康美楼最近发生同一建筑发生2名新冠病毒患者,可能与该楼的下水道的污染相关。

提醒大家要更加重视个人和家庭的清洁,如便后洗手,注意下水道的通畅,以避免有可能出现的粪便病毒的传播,患者粪便中病毒的分离为我国新冠肺炎疫情的防控策略的制定提供了重要信息,对公共卫生安全具有重要意义。”赵金存说。

疫情防控必须坚持实事求是

新华社评论员

日前召开的中央政治局常委会会议强调,要实事求是做好防控工作。在疫情防控最吃劲的关键阶段,中央突出强调实事求是,具有十分重要的意义,为我们以求真务实作风打赢疫情防控阻击战提供了重要遵循。

实事求是马克思主义活的灵魂,是中国共产党人鲜明的政治品格。毛泽东同志曾形象地说,共产党“靠实事求是吃饭”。在这次疫情防控中,习近平总书记多次强调,要突出重点、统筹兼顾,分类指导、分区施策;总书记提出的“十六字要求”中,“科学防治、精准施策”是其中的重要内容。这些都体现了实事求是的态度和方法,各级党委和政府要认真学习贯彻,越是形势严峻、情况复杂,越要头脑冷静,念好“实事求是”的真经。

坚持实事求是,就要坚持一切从实际出发,根据实际精准施策,做到“一把钥匙开一把锁”。对于湖北和武汉等疫情防控重点地区,要抓好防控工作重点环节,坚决做到应收尽收、应治尽治,全力以赴救治患者。非疫情防控重点地区要以实行分区分级精准防控为抓手,统筹抓好疫情防控与经济社会发展。疫情防控千头万绪,各地情况千差万别,没有可以套用的“标准答案”。必须因地制宜、对症下药,采取接地气、真管用的防控措施,不能简单地“抄作业”。

坚持实事求是,就要有担当的勇气。敢于正视问题是担当,克服困难、善于解决问题更是担当。疫情防控涉及方方面面,工作中有不少硬骨头要啃,有不少矛盾要理清,需要迎难而上、务实求解,下真功夫、下苦功夫。一些地方对企业复工复产采取“一刀切”,不分青红皂白一律一关了之、一停了之,甚至将外来人员一概拒之“境”外,看起来是雷厉风行、敢做敢当,实则是脱离实际、回避矛盾的乱作为,是最大的不负责任。

坚持实事求是,归根到底在于真正把人民利益放在第一位。一事当前,是先想着群众安危冷暖,还是只顾个人得失进退,往往是检验干部的试金石。在疫情防控中,各种问题尤其是两难问题层出不穷,解决起来并不容易。这个时候,更应多一些换位思考,多从群众角度想问题办事情,急群众所急,解群众所忧,既要守牢疫情防控的防线,又要尽量减少对群众生产生活的负面影响。“心无百姓莫为官”。心中有民,方能实事求是。在疫情防控的大考关头,每名党员干部都要深思之、铭记之、践行之。

新华社北京2月13日电



“病毒猎手” 2月13日,检测人员在分装样本。新型冠状病毒核酸的检测结果是目前确诊的重要参考。当日,记者来到武汉金城医学公司核酸检测实验室探访,这里的检测人员每天三班倒,18台PCR检测仪器24小时不停机,每日检测来自武汉、荆门、荆州、孝感、天门、黄冈等地采集的2000多份样本。新华社记者程敏摄

钟南山、李兰娟团队:从患者粪便中分离出病毒

新华社武汉2月13日电(记者胡喆、肖思思)记者2月13日从科技部获悉,钟南山、李兰娟院士团队近日分别从新冠肺炎患者的粪便样本中分离出新型冠状病毒,这一发现证实了排出的粪便中的确存在活病毒,对于准确认识疾病的致病传播机理,帮助全社会有针对性地做好防控,切断疫情传播途径具有重要意义。

专家表示,是否存在粪口传播目前还需进一步研究,不要过度紧张或恐慌,一定要勤洗手、勤消毒,食物煮熟再吃,注意个人和家庭卫生,注意下水道的通畅及必要的消毒。

钟南山院士团队专家、呼吸疾病国家重点实验室副主任赵金存教授介绍,广州医科大学附属国家重点实验室、广州海关技术中心生物安全三级实验室及中山大学附属第五医院合作,从一例新冠肺炎患者的粪便拭子标本中分离到一株新型冠状病毒。该样本是由珠海中山大学附属第五医院提供的粪便拭子标本,实验室通过多种细胞系接种样本并传代,最终从 Vero E6 细胞中成功分离出新型冠状病毒毒株。

浙江大学传染病诊治国家重点实验室李兰娟院士团队近日也同样从患者粪便样本中分离到病毒。浙江大学传染病诊治国家重点实验室副主任吴南屏教授介绍,研究人员从5份粪便样本中分离到了3份新型冠状病毒阳性,在分离出的细胞里也观察到明显病变,经过检测并常规宣传及再次标本分离都确认了病毒的存在。

谱写众志成城和声

文艺战线积极投身疫情防控阻击战

新华社北京2月13日电(记者周玮、史竞男、王思北)面对突如其来新冠肺炎疫情,全国文艺工作者积极行动起来,不但捐钱捐物,而且迅速推出战“疫”文艺作品,以文学、歌曲、舞蹈、书画和短视频等形式,深入宣传习近平总书记重要指示和党中央重大决策部署,生动讲述防疫抗疫一线的感人事迹,讲好中国抗击疫情故事,展现中国人民团结一心、同舟共济的精神风貌,充分发挥文学艺术强信心、暖人心、聚民心的独特作用,凝聚众志成城抗疫情的强大力量。

主动担当迅速行动,积极投身疫情防控阻击战

“你的样子,就是中国的样子;你什么样子,中国就什么样……”无论是84岁高龄仍奋战在一线的钟南山院士,还是身患渐冻症却没有休息过一天的武汉金银潭医院院长张定宇,无论是脸庞留下深深勒痕的“最美医生”刘丽,还是“清洁了我们心灵”的普通环卫工人袁兆文……中央广播电视总台“2020年元宵节特别节目”用真情灼热的语言讲述他们的故事,听者无不为之动容。

这是一台不同寻常的元宵晚会。节目现场的观众席空无一人,然而观众并未缺席。特别是白岩松、水均益等主持人和陈道明、濮存昕、张国立等演员倾情演出的诗朗诵,好评如潮。网友喊出“再凛冽的寒冬也阻挡不住春天的到来!”“这场疫情防控阻击战,我们必将胜利!”

疫情当前,吹响文艺战“疫”集结号。宣传文化主管部门和广大文艺工作者主动担当、快速反应,积极配合疫情防控,踊跃投入战“疫”主题创作。

中宣部组织开展“防控新冠肺炎疫情公益歌曲展播”、“坚信爱会赢”《拿出勇气》《武汉伢》《我要你平安归来》《最美的温暖》《明天依然最美》等歌曲在全网集中推出,其中《坚信爱会赢》抖音播放量9548万次、快手播放量3179万次。文化和旅游局推出在线公共文化和旅游服务,广东、福建、山西、山东、湖南等地专门开办“一心一意”战疫情“文艺抗疫”“文旅战疫”等专栏,讲述感人故事,讴歌社会真情。

在国家需要时,新时代的文艺工作者自觉与人民同呼吸、共命运、心连心。词作家乔羽、舞蹈家陈爱莲、歌唱家单秀荣、钢琴演奏家鲍蕙蓉、京剧名家于魁智和张建国、琵琶演奏家赵聪等第一时间纷纷出镜,为武汉打气,为国家祈福。中国东方演艺集团、中国交响乐团等单位调集精英强将,第一时间创作了一大批文艺作品。韩童生、刘佩琦、倪大红、张凯丽、佟大为、刘涛、郭涛、陶虹、海清等国家话剧院演员快速网络集结,中国国家剧院各位艺术家纷纷拾笔泼墨,共同为打赢疫情防控阻击战发声助力。

聚焦一线踊跃创作,传递全民抗疫正能量

当看到医务工作者逆行疫区、济世救人,看到普通民众尽自己所能、同舟共济,广大文艺工作者迸发激昂热情踊跃创作,记录下中国人民对磨难时的顽强与大爱。

循着源自内心的感动,广大文艺工作者以优秀的文艺作品深情赞美白衣战士。歌曲《我要你平安归来》以歌词“我知道你的使命/我懂你执着的逆走/那一声声急切的召唤/就是现在需要你的时候”,献给一线抗击新冠肺炎疫情的医护人员。歌曲《最美的温暖》赞美了一线共产党员的使命担当:“又是一次生死不离的牵手/又见你毅然写下誓言/奔赴最前线/战斗最前沿/我是共产党员让我冲在前”。

老中青文艺工作者发挥各自所长,深情聚焦疫情防控实践中的感人形象和典型事件。106岁高龄作家马识途为抗疫作词、挥毫,95岁高龄漫画家李滨声在北京日报客户端发布漫画新作《一战成功》,作家吉狄马加创作长诗《死神与我们的速度谁更快》。不少新文艺群体也积极参与抗疫题材文艺创作,郎朗、李宇春等88位文艺志愿者通过手机录音参与合唱歌曲《一直到黎明》,向战斗在抗疫一线的医护人员和每一位在各自岗位上为城市运转付出努力的人们表达内心的敬意与感动。

热情礼赞、真情讴歌,优秀战“疫”主题作品真情传递全国上下众志成城抗击疫情的正能量。从令人垂涎的美食,到扬名中外的黄鹤楼,再到满载乡情的长江大桥……由17位来自武汉的文艺工作者倾情献唱的歌曲《武汉伢》,用深情的旋律展现着武汉的街头巷尾,不仅唱出了武汉人的肺腑之言,也唱出了全国人民对武汉的美好祝愿。

线上线下各展所长,凝聚疫情防控阻击战强大合力

疫情防控阻击战在全国打响后,全国各地文艺工作者携手并肩、各展所长,通过书法、绘画、篆刻、诗朗诵、音乐、雕塑、诗歌、小品、漫画等艺术形式,线上线下凝聚起打赢疫情防控阻击战的强大合力。

传统曲艺发挥地域特色,莲花落《齐心渡难关》、快板《坚决打赢攻坚战》、淮河琴书《母女防疫情》、梅花大鼓《众志成城》、常德丝弦《打好疫情阻击战》、大鼓《天佑中华万年》、单弦《为逆行者点赞》、长沙弹词《众志成城战疫情》、河北梆子《天佑中华》、数来宝《福佑华夏》等作品,掀起宣传疫情防控的“风暴”。

大耳朵图图告诉你“须警惕”,孙悟空喊你“勤洗手”,哪吒示范戴口罩……上影集团上海美术电影制片厂多个经典动画形象第一时间宣传新冠病毒预防口诀。

中央芭蕾舞团团长冯英带领芭蕾创意工作坊的创作人员,居家录制抗击疫情舞蹈短视频,运用丰富的肢体表达和质朴真挚的语言为生命加油,为生命起舞。

中国儿童艺术剧院“隔空”创排了一部送给孩子们的朗诵剧《唤“福”——梦中童话》,慰藉“禁足”在家的孩子们,也让成年人去思考善待一切生命的道理。

非常时期,互联网发挥独特作用,精彩纷呈的线上文化内容丰富了公众精神文化生活。全国各地博物馆利用已有数字资源推出一批精彩网上展览,包含《全景故宫》《大唐风华》《战国雄风》《数字敦煌》等;美国美术馆在网上开设向医务工作者致敬——美国美术馆藏医题材作品欣赏;国家大剧院推出“线上大剧院”,免费向公众提供高雅艺术音视频资源;天津多家相声演出团体在自媒体平台上开启直播,把相声茶馆搬到了网上……

主流媒体纷纷推出文艺特刊、发布诗歌专辑、设立文艺战“疫”专栏;部分网站积极作为,制作专题、推广播放抗疫公益单曲,邀请文艺界、体育界志愿者演唱公益歌曲;中国文艺志愿者协会号召广大文艺志愿者通过网络直播、短视频、图文展示等方式,积极开展创作、培训、表演、展示、评论等文艺志愿服务行动。

“你们就像战争时期的文艺宣传队。”对于网友这样的评价,文艺界抗击疫情主题歌曲《坚信爱会赢》曲作者舒楠很振奋、很欣慰:“中国文艺工作者从延安时期、抗战时期就有这样的优良传统,就是用笔做刀枪,用歌声鼓舞人民。”

在全国上下勠力同心抗击疫情的特殊时期,秉持为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀的创作理念,广大文艺工作者以应有的使命与担当谱写众志成城和声。