

为党和人民继续前进提供强大精神激励

全国政协文艺界社科界委员畅谈聆听习近平总书记讲话心得

新华社记者胡浩、林晖、刘慧

“新时代呼唤着杰出的文学家、艺术家、理论家，文艺创作、学术创新拥有无比广阔的空间，要坚定文化自信、把握时代脉搏、聆听时代声音，坚持与时代同步、以人民为中心、以精品奉献人民、用明德引领风尚。”

3月4日下午，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平看望参加全国政协十三届二次会议的文化艺术界、社会科学界委员时的讲话，在全国政协委员中引起强烈反响。

大家认为，习近平总书记的讲话与文艺工作座谈会和哲学社会科学工作座谈会上的重要讲话一脉相承，再次吹响了以文化自信为底蕴、以伟大灵魂和作品为动力，为党和人民继续前进提供强大精神激励的进军号角。

把握时代脉搏

为时代画像、为时代立传、为时代明德

文章合为时而著，歌诗合为事而作。文艺，最能代表一个时代的风貌，最能引领一个时代的风气。

“中国特色社会主义进入了新时代。习近平总书记希望大家承担记录新时代、书写新时代、讴歌新时代的使命。”中国国家话剧院副院长田沁鑫委员说，我国全面深化改革处于攻坚期，全面建成小康社会处于关键期，在这种时代背景下，文艺作品必须具有振奋人心、催人奋进的力量。

“比如我国的脱贫成就，让世界震撼。这值得我们去深入挖掘、热情讴歌。”田沁鑫说，自己正在导演民族歌舞剧《扶贫路上》，为在扶贫一线艰苦奋斗的党员干部点赞。

感国运之变化、立时代之潮头、发时代之先声，文艺作品才能有生命力。

中国音乐学院院长王黎光委员认为，要创作新时代的精品佳作，首先要清楚新时代需要什么，新时代人民群众的审美情趣是什么，融入时代，融入生活，这样的作品才会烙下时代的印记。

“习近平总书记指出，哲学社会科学研究要立足中国特色社会主义伟大实践，提出具有自主性、独创性的理论观点。我们要带着这样的任务，回到各行各业的实践中去，用自己的力量和智慧，为回答时代课题作出贡献。”李大进委员说。

“要深刻解读新中国70年历史性变革中所蕴藏的内在逻辑，更好用中国理论解读中国实践。”邓纯东委员说，哲学社会科学的发展应当根据当今中国特色社会主义建设的需要和时代特点，不断推进学科体系、学术体系、话语体系建设和创新，使中国的哲学社会科学真正体现中国特色、中国风格、中国气派。

牢记以人民为中心

为人民抒写、为人民抒情、为人民抒怀

人民是历史的创造者，是时代的雕塑者。

在谈到对习近平总书记讲话印象最深的一句时，巩汉林委员脱口而出：“以人民为中心！”

这短短的几个字，正是文艺工作者创作的源泉和中心。他说：“了解人民群众，才能够创作出具有火热生活气息、走进人民心坎里的好作品。总书记的话更坚定了我们的信心。”

为人民抒写 为时代立传

新华社评论员

时代巨变，描绘时代精神图谱，为时代画像、为时代立传、为时代明德。

为什么人的问题，是文艺创作、哲学社会科学研究必须搞清楚的根本问题。人民是历史的创造者，是时代的雕塑者，既是历史的“剧中人”，也是历史的“剧作者”。扎根人民之中，观照人民的生活、命运、情感，表达人民的心愿、心情、心声，用心用情用功抒写人民，文艺创作就有了取之不尽、用之不竭的源头活水。坚持以人民为中心的研究导向，让调查研究接地气，让学术成果满足人民需求，才能把论文写在大地上，把学问写进群众心坎里。

以人民为中心，重在坚持以精品奉献人民。不管是文艺创作，还是学术研究，都应植根现实土壤、反映人民心声，努力解决现实问题、回答现实课题，为创造在人民中传之久远的精品力作倾注心血。新中国70年砥砺奋进，是一部感天动地的奋斗史诗。深刻反映70年来党和人民的奋斗实践，深刻解读新中国70

高远的理想追求和深沉的家国情怀，努力做对国家、对民族、对人民有贡献的艺术家和学问家。

“总书记的讲话，为我们指明了前进方向，我们更加感受到了作为文艺工作者的责任和担当。”来自八一电影制片厂的陈力委员说。

德不优者不能怀远，才不大者不能博见。

作为广大文艺工作者的“娘家人”，来自中国文联的李前光委员说：“在奋进新时代的征程中，文艺工作者承担着以文化人、以文培元的重大使命。要不断加强道德修养，努力攀登艺术高峰，以高远志向、良好品德、高尚情操为社会作出表率。”

习近平总书记指出，一切有价值、有意义的文艺创作和学术研究，都应该反映现实、观照现实，都应该有利于解决现实问题、回答现实课题。

“总书记的讲话，对我们社会科学工作者来说是巨大的鼓舞和鞭策。”安七一委员说，作为藏学研究工作，更要走出象牙塔，走进青藏高原，就脱贫攻坚、生态保护、经济发展等现实问题深入研究，为党和国家工作大局作出社会科学工作者的贡献。

人心是最大的政治，共识是奋进的动力。来自山东大学的王学典委员说，要扎根中国大地，扎根人民之中，反映中国时代发展的大变迁，深刻解读历史性变革中蕴藏的内在逻辑，更好用中国理论解读中国实践，为党和人民继续前进提供强大精神激励。

新华社北京3月4日电

习总书记金句

一个国家、一个民族不能没有灵魂。文化文艺工作、哲学社会科学工作就属于培根铸魂的工作

从当代中国的伟大创造中发现创作的主题、捕捉创新的灵感，深刻反映我们这个时代的历史巨变，描绘我们这个时代的精神图谱，为时代画像、为时代立传、为时代明德

一切成就都归功于人民，一切荣耀都归属于人民

文学艺术创造、哲学社会科学研究首先要搞清楚为谁创作、为谁立言的问题，这是一个根本问题

文化文艺工作者要走进实践深处，观照人民生活，表达人民心声，用心用情用功抒写人民、描绘人民、歌唱人民

哲学社会科学工作者要多到实地调查研究，了解百姓生活状况、把握群众思想脉搏，着眼群众需要解疑释惑、阐明道理，把学问写进群众心坎里

文化文艺工作者、哲学社会科学工作者都肩负着启迪思想、陶冶情操、温润心灵的重要职责，承担着以文化人、以文育人、以文培元的使命

要有信仰、有情怀、有担当，树立高远的理想追求和深沉的家国情怀，努力做对国家、对民族、对人民有贡献的艺术家和学问家

人心是最大的政治，共识是奋进的动力

十三届全国人大二次会议举行预备会议

主席、主席团常务主席由十三届全国人大常委会委员长、副委员长、秘书长担任。主席团常务主席召集并主持主席团会议。

会议表决通过了十三届全国人大二次会议日程。根据会议日程，这次大会定于3月5日上午开幕，3月15日上午闭幕，会期10天半。

根据全国人大议事规则规定，主席团第一次会议推选主席团成员若干人分别担任每次大会全体会议的执行主席。经过表决，会议推选了大会全体会议执行主席。

会议经过表决，决定了十三届全国人大二次会议表决议案的办法。会议决定，代表提出议案的截止时间为3月11日12时。会议期间，大会秘书处对代表团和代表提出的议案进行研究，提出处理意见，报告主席团作出决定。

新华社北京3月4日电十三届全国人大二次会议5日上午9时在人民大会堂开幕，听取国务院总理李克强关于政府工作的报告，审查国务院关于2018年国民经济和社会发展计划执行情况与2019年国民经济和社会发展计划草案的报告，审查国务院关于2018年中央和地方预算执行情况与2019年中央和地方预算草案的报告。下午，各代表团举行全体会议，审议政府工作报告。

出席全国政协十三届二次会议的全国政协委员5日上午列席十三届全国人大二次会议开幕式。下午，全国政协十三届二次会议举行小组会议，讨论政府工作报告。

中央广播电视总台将对十三届全国人大二次会议开幕会进行现场直播，中央主要媒体所属新闻网站和新媒体平台将作实时报道。

全国政协十三届二次会议新闻中心5日下午举行“政协委员谈打赢防范化解重大风险、精准脱贫、污染防治三大攻坚战”记者会。

新华社北京3月4日电

(上接1版)根据表决通过的会议日程，十三届全国人大二次会议将审议政府工作报告，审查2018年国民经济和社会发展计划执行情况与2019年国民经济和社会发展计划草案的报告，审查2018年中央和地方预算执行情况与2019年中央和地方预算草案的报告，审议全国人大常委会关于提请审议外商投资法草案的议案，审议全国人大常委会工作报告，审议最高人民法院工作报告，审议最高人民检察院工作报告等。

全国人大常委会副委员长曹建明、张春贤、沈跃跃、吉炳轩、艾力更·依明巴海、万鄂湘、陈竺、王东明、白玛赤林、丁仲礼、郝明金、蔡达峰、武维华，秘书长杨振武出席会议。

新华社北京3月4日电十三届全国人大二次会议主席团4日上午在人民大会堂举行第一次会议。全国人大常委会委员长栗战书主持会议。

主席团会议应到176人，出席172人，缺席4人，出席人数符合法定人数。会议首先推选了十三届全国人大二次会议主席团常务