

# 让最善良的灵魂呵护我们的下一代

杨三喜

近日,甘肃庆阳宁县公布了8岁女童被施暴事件的调查结果。但官方通报与家属早前控诉大相径庭。一起涉嫌教师教唆未成年人犯罪的事件,变成了未成年人之间的校园欺凌。官方通报不仅没有消除公众的疑虑,反而激起了舆论更大的质疑。

个别教师的素质不能代表教师群体,但是个别教师有悖师德的言行,的确会对教师群体形象带来严重的损害,甚至让公众产生焦虑,孩子在校内安全如何保障。前段时间,深圳市教育局拟在全市幼儿园全面推进安全监控系统的安装和升级,对标国家当前最高标准,实现“全覆盖、无死角”。虽然一些幼儿园老师认为这是对他们的不信任和不尊重,而且,保障孩子的安全也无法完全依赖技术,但是幼儿园虐童事件频繁发生的背景下,监控恐怕是让家长放心和安心的唯一手段了。

“天地君亲师”,在传统社会,接受教育只是一部分人的权利,而成为教师的门槛很高,往往

需要提高教师门槛,完善教师资格制度,提高教师职业入职学历和能力标准,并用严格的制度对教师言行进行规范,更需要改善教师待遇,提高教师的社会地位、经济地位,提升教师职业的吸引力

是社会中智识超群之人,教师也因此享有崇高的地位。今天,受教育不再是特权,教师职业也走下神坛。但是相较于其他职业来说,教师仍有其特殊性,教师是塑造灵魂、塑造生命、塑造新人的工作,是“灵魂工程师”。

“一个人遇到好老师是人生的幸运,一个学校拥有好老师是学校的光荣。”反过来,一个人遇到坏老师,可能是一生的不幸,而一所学校拥有坏老师也将成为这所学校的耻辱。不久前,一名中年男子在街上殴打小学老师的视频在网上火了。洛阳市栾川县男子常某,将骑车的老师张某某拦在路边抽耳光,因20年前上学时被该校老师殴打,致心灵受伤。打老师同样也是不对的,但二十年之后仍然耿耿于怀,从另一侧面反映老师当年的行为在学生心中带来的伤害有多深。

虽然教师也是一个普通的职业,是三百六十行中的一行,但由于教师工作的性质和内容,社会对教师的职业操守有更高要求,正所谓“学高为师,身正为范”。个别教师的不堪,对整个教师群体来说,或许微不足道,但对孩子以及背后的家庭来说,其带来的影响却有可能是毁灭性的。

教师队伍中存在的问题,并不仅限于一些恶性事件,更常见的在于一些教师缺乏仁爱之心。

“良言一句三冬暖,恶语伤人六月寒”,教师不经意间的一句恶语,也有可能对孩子的孩子带来长期的心理伤害。家长之所以有着强烈的择校冲动,固然是因为好学校可以提高孩子的升学优势,但是因为他们认为好

学校里遇到好老师的几率更大,教师会有更多爱心。可即便如此,从一些案例来看,名校中的教师或者高学历的教师,也并非一定更有爱心,有的甚至染上了精致利己主义的弊病。

有理想信念、有道德情操、有扎实学识、有仁爱之心,是我们心目中好老师的标准。但是一个人并不会因为站上了三尺讲台就自然而然具备好老师的品质。与传统社会相比,教师的门槛降低了。可收入待遇相对偏低,也影响教师职业对最优秀人才的吸引力。学校里不断出现的恶性事件,更是冲击着人们对教师这一职业的信任感。教师队伍素质参差不齐的现状不容忽视。

提高教师的师德师风修养,不仅需要提高教师门槛,完善教师资格制度,提高教师职业入职学历和能力标准,并用严格的制度对教师言行进行规范,更需要改善教师待遇,提高教师的社会地位、经济地位,提升教师职业的吸引力。吸引那些心中有爱,真正热爱教育事业的美好灵魂进入教师队伍,方能更好地培养、呵护我们的下一代。

## 某些明星『没文化』能让艺考背锅吗

一个人艺术造诣太精深,导致无暇顾及自然科学与社会科学的一些常识的学习与获得?一个人太有艺术天分,因此注定在科学和文化方面有所缺失?

金灿灿

近年来“艺考热”持续升温,从全国各地艺术联考的考生数量、各大艺术学院报考人次屡创新高,到艺考政策的调整变化,从刻苦备考、考场拼杀的艺术生,到后方烧钱、给力支援的家长,均成为年年热议的焦点。

而在艺术人才培养的另一端,从公众对明星“没文化”“演技差”的口碑笔伐,到艺术界名人性侵、演员盗窃、歌手吸毒等事件的频发,也都受到社会广泛关注。

“没文化”似乎成了“吃瓜群众”给某些明星贴的新标签。一些当红明星在发布微博表达自己感受和立场时,短短几句话,就出现错误引用、曲解原著、错别字过多、成语错用、语义重复、逻辑不畅等诸多问题,参演影视剧和录制综艺节目时频繁出现不识字、读错字、缺乏基本常识等问题,遭到网友诟病。

一片唏嘘声中,人们不免将艺术人才培养的这两个端点挂起钩来:艺考这支指挥棒到底该不该为明星没文化、文艺者不爱艺负责?考生在具备文化修养的同时还拥有艺术天赋,自然能够提升校方的录取意愿,但过分降低文化课录取门槛是否会导致忽略文化修养的恶果?

每年艺考季,拖着行囊、带着艺术生专用的“家伙什”,奔走于各大城市之间的浩浩荡荡的艺考大军,成为中国高考的一大风景线。以山西省2018年的统计数据为例,山西省2018年参加高考人数为305071人,其中普通高考艺术类专业考生考试报名人数为50156人,占高考考生总人数的16.4%。事实上,从就业端来看,本科院校培养的艺术专业学生,艺术人才却达不到10%~20%这个比例。

梳理各地艺术类本科考生文化课录取分数线,我们不难发现,分数线划定在两三百分的省份居多。在绝大多数高考满分为750分的省份,二三百分是一个文化课排名靠前的考生,只考语文数学两科就能拿到的成绩。在慨叹“艺考,易考”的同时,人们也不禁发问:这样的知识储备和文化底蕴,能否扛得起艺术家“哺育思想”的职责,担负起“为人类精神创造出新表达”“创作出具有深刻精神内涵、精湛艺术形式之作品”的使命?

艺术专业降低文化分录取,本意是为了让有艺术禀赋的学生各展其才,避免因文化课要求过高而淘汰艺术才能出众的学生。然而,部分文化课不理想的考生和家长却把艺术高考当成了过独木桥的“终南捷径”——这成为艺术生文化课录取门槛低的一大后患。

将艺考作为进入985高校的铺路石、敲门砖,突击速成通过考试,但在毕业后彻底远离艺术行业的群体大有人在。更有甚者,通过多种方式考生与院校牵线搭桥,滋生艺考招生腐败,不仅挑战着中国教育的公平公正,也侵蚀着社会对艺考和艺术的敬畏与尊重。

一些艺术院校的教职人员反映,一方面招进来的学生学艺不爱艺,一年上不了几次课,专业课成绩差,毕业论文语言不通顺、错字连篇,即使勉强毕业也根本不会从事艺术事业。另一方面,真正爱好艺术不肯接受速成培训的“艺术苗子”却名落孙山,错失进入更专业的院校进行深造的机会。长此以往,整个艺术人才培养的生态遭到严重破坏。

文化课录取门槛过低的一深远影响在于,将文化课成绩与艺术课成绩、文化素质与艺术水平的关系天然对立起来。一个人艺术造诣太精深,导致无暇顾及自然科学与社会科学的一些常识的学习与获得?一个人太有艺术天分,因此注定在科学和文化方面有所缺失?

这种“讲艺术,不讲文化”“艺术与科学不可兼得”的偏颇,不仅是对艺术人才培养内涵的误解,更是对艺术与文化相关关系的误解。

科学家爱因斯坦六岁起开始拉小提琴,在后来的生活中,音乐几乎成为爱因斯坦的第二职业。但在他考入苏黎世联邦理工学院前从来没有提出:请校方看在我会拉小提琴的份儿上,给我降分录取吧。相反,艺术促成了他的科学研究——一些物理学领域的发现是在演奏乐曲时突破的。

与此类似的,画有《蒙娜丽莎》《最后的晚餐》《维特鲁威人》的意大利艺术家达·芬奇,同时也是工程师、哲学家、音乐家、建筑师、制图师、数学家、天文学家、植物学家、动物学家。他最先制作出人类大脑的内部结构蜡模,最先提出使用玻璃或陶瓷制造人的心脏和眼球的模型,最先绘制出妊娠子宫的准确剖面图……这些广泛的科学探索、文化深造都没有阻碍他成为一位杰出的艺术天才、一位文艺复兴时期的代表人物。

不论哪个年代,不论哪个民族,对艺术人才的要求和期待都是德艺双馨、德才兼备。近年来娱乐圈频繁“爆雷”的吸毒、家暴、性侵等事件,关乎三观取向、道德品质、人格健全,不是艺术修养高于精湛的结果,恰恰是文化素养欠缺导致的恶果。

早在几十年前,我国著名的艺术家、教育家丰子恺就曾提出:“艺术教育是全般的教养,应该是融入各科的,不是可以机械独立,也不是所谓艺术科的图画与音乐所能全权代表的。美的教育,情的教育,应该与道德的教育一样,在各科中用各种手段时时处处施行。”一个人的艺术水平、科学素质和文化修养之间并不矛盾,相反三者是相互促进、互通互鉴的。近期教育部最新发布的2019年艺考政策中,对文化课考试成绩要求的提高,正充分体现了这一点。

进入新时代,艺术正朝着社会化、政治化、科技化等多个方向迈进,然而艺术教育的语言、选拔机制与课程体系仍停留在20世纪。在设计考题时,相关部门是否也应全盘考虑、精心设置,科学选拔,让艺术教育尽快摆脱功利主义的纠缠。艺术不是突击出来的,更不该成为文化课不理想考生的救命稻草,毕竟,靠半年“天价艺术培训”考取的考生,最终很难成为中国艺术的未来栋梁。

## 画里有话

### 拿班费送礼

网曝湖南省郴州市二中某班家委会家长用班费违规宴请6名教师,并赠送红包,网传截图显示,该班班费总收入9000元,而此番宴请花费6471元,包括餐费、红酒、酸奶和一条烟共1956元,红包3600元,请老师沐足915元。经郴州市苏仙区教育局调查,该校6名教师违规接受宴请并收受红包情况属实,目前均已受到相关问责处理。 漫画:曹一

在普遍重视孩子教育的当下,几乎所有家长都想让自己的孩子得到老师的额外关照,并由此衍生出种种“谢师宴”“谢师礼”。其实,家校之间、师生之间,最珍贵的是信任,而不是世俗的应酬与“好处”。把握好家校交往人情边界,家长、教师、学校都该把握好分寸。

点评:胡欣红



## 地铁降速非小事,岂能“鸵鸟式”应对

本报记者柯高阳

日前,重庆地铁环线无预告地降速运行,原先20分钟的路程,如今40分钟才能到,不少乘客因此上班迟到。有市民在网络问政平台和重庆轨道交通官方微博询问“地铁运行何时恢复正常”,但几天过去了,数百条留言无一得到回复。记者联系重庆轨道交通集团采访,相关负责人的回复也语焉不详,一会儿表示“降速是正常调试”,一会儿又说“不存在恢复正常的说法”。

地铁降速非小事,而是事关群众日常出行的大事。快几分、慢几分,都将影响成千上万人的出行安排。无论出于何种原因降速,都应提前广而告之,以便市民做好准备合理安排出行。地铁运营方有官方微博可以发布公告,车站有广

播可以通知乘客,但重庆在地铁降速前没有发布任何消息,车站和车厢内既无广播提醒,又未张贴通知公告。在降速运营数天之后,地铁运营方仍不公布降速原因,也不说明何时恢复正常运行,置市民的询问、媒体的采访于不顾。如此表现,就不仅仅是运营和管理理念的落后,更是典型的“鸵鸟思维”。

近年来,在城市管理、公共交通等领域,因“鸵鸟思维”而导致的作为现象屡见不鲜。看到行人乱穿马路,就建起隔离带一禁了之;而不反思人行横道位置的设置是否科学合理;有的火车站客流高峰期只开通一两个检票口,任凭乘客在安检口大排长队;遇到节假日客流高峰,不增加公交地铁班次,反而简单粗暴地停运限行,影响群众正常出行……

“鸵鸟式”不作为的最大特点是“敲不醒”“叫不醒”。一旦遇到工作困难,首选关门、掉头、回避,像鸵鸟一样把头埋进沙子里,对群众的困难熟视无睹,对媒体的批评充耳不闻。在信息传播速度如此之快的今天,如果仍以“鸵鸟思维”面对公众,非但解决不了问题,反而使得不满被发酵,真相被掩盖……最终不仅损害了人民群众的切身利益,相关部门的公信力也将受损。

不作为的出现,归根结底是责任意识淡薄、服务意识欠缺。城市管理工作事关民生,只有加强服务意识,积极主动担当,才能让城市管理更先进,群众生活更便利。相关部门也应加强监督问责,让那些把头埋进沙子里的“鸵鸟”敲得醒、叫得醒。

# 政府采购隐形乱象不容忽视

邱笑乐

近年来,我国政府采购信息公开制度不断细化,工作机制逐步完善。政府采购规模从2003年的1659亿元增长到2016年的3.1万亿元,对防止腐败,减少浪费作用巨大。目前我国已形成以中国政府采购网为依托的集中统一信息发布平台,基本实现政府采购项目全过程信息公开,有效提高了财政预算执行的透明度。

成绩固然值得肯定,然而个别地区存在的不足也不容忽视。根据财政部发布江西财经大学对全国各省、自治区、直辖市、计划单列市2018年度政府采购信息公开情况进行的评估显示,部分地方政府采购信息公开仍存在薄弱环节,个别项目的采购合同没有及时公开,社会公众无法跟踪比对和全过程监督。

前几年,政府采购过程中存在的问题,集中在权力寻租、地方保护主义等方面。回顾媒体曝光过的“天价采购”丑闻,突出表现是“买萝卜花了人参价”。诸如某地方政府采购上万元的U盘,几万元的路由器,十几万的复印机等。现如今,依靠中国政府采购网的公开透明,这种显性的“天价采购”乱象已经得到有效遏制,然而,类似采购商品和服务“价高、质次、效率低”等隐形乱象仍广泛存在,不仅严重影响用户的使用体验,更可能伤及政府公信力。

先来看,政府采购隐形乱象中的“价高”。个别单位“只买贵的不选对的”,钱多花了不少,还

之所以屡屡出现隐形政府采购乱象,恐怕和政府采购队伍素质的亟待提高密不可分。我国政府采购专业人才的队伍缺口很大,数量和质量都远远不能满足现有政府采购工作的需求

不一定满足用户需求,因为对于电子设备而言,型号不同性能也各有侧重。采购时应当针对用户具体需求,事先向用户征求意见意见,而不是一味追求高价。

再来看,政府采购隐形乱象中的“质次”。政府采购回来的产品,非常“不好用”,甚至有人调侃道,“这样的话,钱不如发到个人手里,让人自己去采购。”出现这种吐槽,主要原因是采购产品没有货比三家、采购过程一刀切、过于粗放,未能考虑各个部门间的差异性和特殊性。

笔者曾听一位供职于某新闻单位的朋友吐槽,他所在的单位在为记者配备笔记本电脑时,就忽视了不同种类记者之间需求的差异。文字、摄影、新媒体记者,基本配备同样的电脑,结果一样的配置,文字记者启动文字处理系统尚可,图片编辑就挠头了,等到了视频编辑这里,就压根启动不了。其实,现在都强调媒体融合,文字记者也经常要处理图片甚至视频,以老眼光旧标准机械配置设备,岂能满足现代需求?

还有一种更让用户烦心的隐形政府采购乱象就是“效率低”。从上报需求到落实采购,流程过于冗长。有时候,虽然上报了采购需求,结果石沉大海,等了一年才知道需求没有通过审批。还有的,虽然有了采购结果,却和当初报批的需求完全不同。政府采购的商品坏掉了,明明修理比换新机更划算,但还非得修不可,严重影响了工作效率。现在电子设备更新换代的速度日新月异,有些设备从上报需求到采购完成,等真正分到个人手里的时候,这种设备早就被市场淘汰了。

之所以屡屡出现隐形政府采购乱象,恐怕和政府采购队伍素质的亟待提高密不可分。政府采购包括工程、货物、服务三方面,涉及面很广,采购政策变动较快。采购从业人员需要掌握社会科学和自然科学知识,熟知经济、法律方面的规定,了解商品的参数、技术、性能等,这是一门很深的学问,不是会做EXCEL表格,随便抓几个办公室的工作人员就能胜任的。在这个领域,