

# 到底谁在南海兴风作浪耍套路

新华社评论员

看破美国的三种套路，便可发现，是心态在作祟：正是心态不平衡，才想要“再平衡”；正是心里不自信，才散布“威胁论”

成《公约》谈判前订立美版“航行自由计划”的国家，如今却处处打着《公约》的旗号裁定他国的海上行为，而从不认为自己有遵守《公约》的必要。美国的做法本质上是以武力胁迫为手段，把自己对于国际法的片面、错误的理解强加于人。

这种“航行自由”，实为横行霸道！

套路之二：依仗话语霸权，罔顾事实、造谣生事，制造舆论紧张。

一边骄纵横行，一边指鹿为马。在多个国际和地区会议上，美国不断制造话语炮弹，妄言中国在南海搞“军事化”，对中国岛礁建设指手画脚，横加指责。

在美式霸权逻辑中，美军在南海部署先进舰艇和轰炸机不是军事化，美国海军在南海搞常态化战略威慑不是军事化，美军在南海进行频繁的抵近侦察和情报收集不是军事化，美国在南海开展大规模军事演习不是军

事化，美国大幅加强在西太平洋的机动军事力量，强化前沿军事部署不是军事化，唯有中国进行岛礁建设是军事化。

可笑的是，常以“法治国家”自居的美国，此刻又一次选择性失明，避而不谈中国是在自己领土上进行和平建设，避而不谈一个主权国家在自己领土上部署防御设施是不可剥夺的当然权利，避而不谈“军事化”标签不适用于主权国家领土。

套路之三：经由各种渠道的渗透，挑拨离间、散布威胁，制造外交紧张。

在南海及周边区域，美国不仅在军事上秀肌肉，在舆论上摇唇鼓舌，而且还暗中挑拨离间，散布“威胁论”，妄图制造外交摩擦。长期研究东南亚地缘政治的西方学者约瑟夫·托马斯和托尼·卡塔卢奇今年以来各自发表多篇文章指出，美国在指责俄罗斯试图影响其总统选举时，却常态化地干涉着东南亚多国

的内政和选举。东南亚国家的对华姿态以及在南海问题上的立场，几乎是美国决定是否对这些国家采取行动的唯一标准。《南华早报》最近一篇文章指出，美国领导人的讲话就是想逼着东南亚国家在南海问题上“选边站队”。

对于美国要出的“花活”，南海周边国家心明如镜。美国知名海洋政策专家马克·瓦伦西亚发表文章指出，美国试图制造一种东南亚欢迎美军在南海刷存在感的假象，但事实是，东盟国家对美国军事介入南海保持警惕。印度尼西亚国防部长里亚米扎尔德甚至直接告诉美国，域内国家有能力处理好南海问题，不需要域外国家的介入。

看破美国的三种套路，便可发现，是心态在作祟：正是心态不平衡，才想要“再平衡”；正是心里不自信，才散布“威胁论”。

过去两年，中国与东盟国家共同见证了“南海行为准则”的磋商进展，见证了南海朝着稳定的方向发展，见证了有关各方积极探索合作和共同开发，见证了有关各方在管控和解决争议问题上相向而行的积极态度。南海地区各国共同打造和平之海、友谊之海、合作之海的决心、信心和诚心，正是对兴风作浪者最好的回击。新华社北京 10 月 18 日电

本报记者白靖利、宇强

云南丽江拉市海自然保护区是国际重要湿地，近年来却饱受旅游项目侵占困扰。

2016 年 11 月，中央环保督察反馈指出问题后，丽江市在整改方案中提出，将严禁在保护区核心区和缓冲区开展旅游活动，限期整治与保护目标相悖的旅游项目，依法取缔未经审批的项目。但媒体近期调查发现，过去两年当地并未采取实质性整改措施，反而纵容保护区内的旅游开发行为，违建的高尔夫球场也未拆除。

在保护区核心区搞旅游开发、建高尔夫球场，原本就已严重危害自然生态。环保督察的反馈意见犹在耳，限期处理的整改方案白纸黑字，丽江为何阳奉阴违玩起了“假整改”？背后的形式主义、官僚主义到底有多严重？这其中的利益裹挟和腐败交织又有多厉害？由“假整改”牵出的种种问题，都必须彻查。

丽江为何敢对环保督察组“耍花枪”？主要原因有三：其一，认为中央环保督察组离地方很远，督察组来过一次，下次不一定还会再来；其二，环境治理、修复生态能力有限，等着上边给予技术指导；其三，“假整改”背后存在利益纠葛，各种利益交叉在自然保护区生态红线区的范围内，要把利益斩断很难。

检索媒体报道可知，丽江这种“假整改”并非孤例。近几年，从广西北海到内蒙古呼和浩特，从浙江温岭到宁夏中卫，“假整改”屡屡在一些地方上演。中央环保督察组首批“回头看”涉及的 10 个省份中，“假整改”已成为共性问题。在已有案例中，“假整改”主要表现为对上级督察搞变通，整改走过场，搞文字整改、数字整改，边改边犯、改了又犯。

心存侥幸、敷衍应对的“假整改”，是对中央督察权威和生态文明赤裸裸的挑战，不仅会纵容包庇违纪违规行为，助长破坏生态环境的嚣张气焰，还会影响党和政府形象，贻误环境治理时机。五花八门的“假整改”，是宗旨观念不坚定、政绩观跑偏的结果，是纪律法制观念不强的表现。一些地方遇到问题不愿、不敢碰硬，更可能存在利益纠葛和腐败嫌疑。

“回头看”是一面镜子，能让各种“假整改”暴露无遗。但是，一个地方的环保问题，不能总靠中央来抓、媒体来盯。对于“假整改”乱象，必须用“真问责”来铲除。具体来说，必须开门整改，强化主体责任，让环保不再只是环保部门的事情；同时，充分调动和保护社会参与监督的积极性，不让监督留任何死角。

动员千遍不如问责一次。对“假整改”的地方、部门和相关企业进行严厉的责任追究，让敷衍塞责的干部和企业“混不下去”，才能起到应有的震慑力。从根本上来说，必须树立正确的发展观和政绩观，根治一些地方根深蒂固的 GDP 崇拜，“假整改”这类歪风邪气才会无处容身。

## 对『假整改』要真问责

# 美国不要遇事就掀桌子

新华社记者刘晨

随着美国“退群”数量越来越多，其“信誉赤字”也随之不断攀升。作为世界头号发达国家，美国应多想想自己在维护国际多边体系上应承担的责任，凡事三思而后行

动国际邮政协作发挥了重要作用。回顾历史，美国曾是大力推动者，也是从中获益者。而今世易时移，利益格局出现变化也是常事。维护自己的利益没有错，但与此同时也应兼顾其他各方利益，共同寻求共赢方案才是正道。

时代不断发展，国际规则需要与时俱进，但规矩的调整要大家定，要各方商量着

办，不能一家想怎么改就怎么改。更不能仗着自己是大国，就采取强势胁迫的方式。互联网时代，国际货物运输的通达顺畅尤需全球密切协作。协作才能确保快捷高效，降低物流成本，实现国际社会、物流企业和客户的多赢局面。任性破坏规则，不仅损害国际社会整体利益，而且从长远看自身利益也将受损。

沾光时力挺，吃亏时掀桌子。近年来，美国政府“退群”和威胁“退群”几乎成为其表达不满的主要手段；藐视国际规则和协定的权威性，对国际规则搞“选择性遵守”，接连退出多个国际组织和国际协定。这种做法给全球治理努力蒙上阴影，对多边体系造成持久危害，其负面影响仍在发酵，令国际社会担忧。

随着美国“退群”数量越来越多，其“信誉赤字”也随之不断攀升。作为世界头号发达国家，美国应多想想自己在维护国际多边体系上应承担的责任，凡事三思而后行。

新华社华盛顿 10 月 17 日电



北国江南 / 京畿重镇 // 人文宝地

# 金秋十月 走进稻香宝坻

一条大河波浪宽，风吹稻花香两岸。金秋时节，沿着潮白河畅游天津市宝坻区，入眼皆是风吹稻穗、稻浪滚滚的丰收景象。蓝天、白云、水韵、稻海、花香，绘就了一幅北国江南的温婉画面。

宝坻，地处天津北部、北京之东，境内水网如织，1509 平方公里土地上 37 万亩稻田湿地阡陌纵横。宝坻还是评剧、京东大鼓两项国家非遗发源地。

四百年前，以《了凡四训》享誉后世的明代宝坻知县袁黄，将家乡浙江水稻的种植技术引到宝坻，自此开启了南稻北种的历史先河。袁黄结合宝坻实际所著的《宝坻劝农书》，倡导百姓采用先进理念和技术来提高水稻种植水平，一时间，宝坻境内掀起了改水种稻的高潮。历经 400 年的发展，30 万公顷水网滋养了宝坻这块“鱼米之乡”。时至今日，水稻已成为宝坻的支柱农作物，占天津水稻种植面积的 70% 以上。

潮白河畔千年古渡小辛码头村，眼下一束束金黄的稻穗散发着诱人的香气，这个像璞玉一样的小渔村是宝坻最早的特色旅游村。自 2015 年起，宝坻区依托潮白河、青龙湾河、黄庄洼和箭杆河丰富的旅游资源，把稻渔产业发展与文化旅游有机结合，围绕稻区建成了 17 个特色旅游村，在农耕文化中做大水稻文章。小辛码头村的水稻文化园汇集了来自全球各地 3000 余种水稻品种，并修建了劝农亭、袁黄像等人文景观，展现了深厚的稻田文化和淳朴民风。每年五月的插秧节，十月的钓蟹节、新米节，吸引了大量京津冀游客纷沓而至，体验农耕的快乐，感受醉人的生态美，品尝馋涎欲滴的“小辛码头稻田蟹”，以及香喷喷的“小辛码头稻米”。

金秋时节，稻香蟹肥。八门城镇欢喜庄村的稻田里，一只只螃蟹“膀大腰圆”，开始收获，丰收的喜悦洋溢在农户脸上。2007 年，八门城镇欢喜蟹养殖专业

合作社首个引进稻田蟹，在田间既种植水稻，又养殖蟹、龙虾等特色水产品，立体种养以其“一水两用、一地双收”的优势，实现互利共生、种养循环。目前，宝坻累计发展稻渔立体种养近 5 万亩，稻田套养品种涵盖河蟹、泥鳅、龙虾、甲鱼、南美白对虾、罗非鱼、水蛭等十余个品种，成为京津冀地区稻渔养殖面积最大的地区。“宝坻黄板泥鳅”“宝坻宽体金钱鲢”“有机泥鳅”等一批特色农产品分别获批国家地理标志产品，产品销往韩国、日本，市场占有率达 40%。“黄庄洼大米”“八门城”“津宝欢喜”“津宝地”“袁黄”等大米品牌享誉京津冀。儿童米、胚芽米、有机蟹田米和蟹田米等系列产品更是深受国内外消费者的喜爱，蟹田米还成为第十三届全运会指定用米。随着天津市整体打造小站稻区域公共品牌，宝坻区全力推进小站稻育种、生产、加工和品牌营销的全产业链发展。

春种秋收，春华秋实。金秋十月，宝坻迎来了首届



宝坻区渔民喜获稻田蟹丰收

农民丰收节暨宝坻新米节、天津小站稻推介会等一系列庆祝水稻丰收的节庆活动。北国江南、水韵宝坻，伴随着稻米飘香，蜚声海内外。

文/焦峰、陈葆、霍君 摄影/薛颖、赵彬、李文鹏