

创建文化艺术村,找回歌声、找回乡愁,繁荣乡村文化

“歌窝”古岳坡有了现代乡村音乐厅

“港澳台同胞,久不久光临;高端自助游,更是常光顾;不出三五年,古岳更加旺,群众喜洋洋……”在位于广西南宁市青秀区南阳镇庵厚村的古岳坡,看到一批游客来到村里游玩,“坡长”韦运杰唱起了新编的山歌。

长期以来,广西被称为“歌海”,首府南宁也有着“天下民歌眷恋的地方”之美誉,而古岳坡则被誉为壮乡歌海中的“歌窝”。这里是壮族文学艺术家古笛的故乡,当地村民“宁可三日无米,不能一日无歌”,迎来送往、婚丧嫁娶等都能以歌来吟唱。“以歌代言”是这里崇尚的生活方式,无论在火塘、晒棚、竹林,还是河汉、谷场、蔗田,随时随地都有人放声歌唱。

深受家乡文化氛围感染,古笛先后为《赶圩归来啊哩哩》《漓江谣》《家乡有条流蜜的河》等民谣作词,并参加歌舞剧《刘三姐》的改编工作。其中,歌曲《赶圩归来啊哩哩》被编入全国音乐院校及中、小学音乐教材,是我国经典民歌,在大江南北广为传唱。

韦运杰介绍,渐渐地,随着许多村民外出发展,到20世纪90年代,村里会唱山歌的人越来越少,“歌窝”失去了往日的嘹亮。广西壮族自治区民族文化艺术研究院副研究员梁汉昌曾多次到古岳坡进行民族文化考察。他决心在当地创建一个文化艺术村,找回歌声,找回乡愁,让文化基因发扬光大。

“2015年我的工作室正式进驻古岳坡,我希望利用这里深厚的文化艺术底蕴,营造一个独特的文化艺术体验区。”作为壮族知名摄影家和民族服饰文化研究专家,梁汉昌先后引进十几

位摄影、音乐、油画等方面的艺术家和多家文化创意企业来到古岳坡。如今,村里有了民俗文化展示厅、村史陈列室、古笛纪念馆等。壮族民歌传承人梁桂花也在这里建立了民歌传习馆。

今天的古岳坡还有了现代化的乡村音乐厅,优良的环境场所和专业设备令人赞叹。记者来到音乐厅,正赶上来自广西歌舞团民乐团的国家二级演员莫崇桂用芦笙、葫芦丝等乐器演奏《侗寨狂欢夜》《月光下的凤尾竹》等经典曲目。“我准备以后常驻这里,培训这里的村民及游客,教授他们制作和吹奏乐器,届时《赶圩归来啊哩哩》将会是主打曲目。”

“乡村音乐厅已成为古岳坡这个山村的文化符号,我们要把这里打造成一个青少年民歌训练营地,并成立独具特色的竹乐团,全部使用竹子制成的乐器演奏,给人以耳目一新的音乐享受。”南宁市巴弗罗生态农业旅游发展有限公司董事长郑瑾说。

“古笛先生作词、作曲的《赶圩归来啊哩哩》反映了我们少数民族同胞对民歌的热爱,对家乡及赶圩的热爱,我们要把这种群众喜闻乐见的文艺形式延续下去。”南阳镇党委书记陈著说,文化因子被激活后,不少在外打工的村民陆续回来了,镇里已经组建了3支农民文艺团队。

实施乡村振兴战略,“歌窝”古岳坡迎来了新的发展机遇。当地党委、政府探索壮大乡村文化创意产业,眼下正大力建设以文化为内核的田园综合体,努力把古岳坡及附近的花雨湖、田野牧歌肉牛产业示范区等连成一体,奏响推动振兴乡村的



▲在广西南宁市青秀区南阳镇庵厚村古岳坡,村民在进行南阳大鼓展演(7月19日摄)。 新华社记者陆波岸摄

“田园乐章”。在古岳坡的啊哩哩歌台,当地农民文艺团队正在为游客表演芭蕉香火龙、南阳大鼓、斗春牛等,场面十分热闹,不时传出游客阵阵掌声……

(记者刘伟、覃星星、农冠斌)新华社南宁电

盛夏时节,沟壑中连片的秧田形成一条绿色长廊。尺多高的水稻开始抽穗,微风拂过,蝉鸣声中传来阵阵稻花香。这是记者日前在川中地区金光村、三河嘴村交界处的所见所闻。而在今年前,这片沟壑中的田块还是杂草丛生,是村民们避而远之的荒沟。

这种改变源于川中农村探索的集体“代耕代种”,化解了土地撂荒,还壮大了村集体经济。

在四川省资阳市乐至县凉水乡金光村,今年以前700多亩田地就有200多亩撂荒。金光村村委主任刘维光说,全村人口779人,常年在家的人只有202人,绝大部分青壮年都外出务工了。“土地撂荒,又没有人来流转,这不是办法。”

2016年,金光村村委征得村民同意后,对4亩荒地进行了“代耕代种”尝试,村组干部都下地干活,种植蔬菜、花生等。“一年下来,经济效益不是很高,还是解决不了谁来种地的问题。”金光村党支部书记刘维光说,由于耕种不便,也没人来流转承包。

但凉水乡从中得到启示——利用撂荒地发展村集体经济。

在紧邻金光村的一条沟壑之中,记者日前看见一条巨大的“绿带”,这是凉水乡三河嘴村的连片稻田。三河嘴村党支部书记李俊说,这些田块足有120亩,之前全部撂荒,“村里有275亩田,以前撂荒达到200多亩”。

三河嘴村从金光村的“代耕代种”模式中得到启发。征得村民同意后,今年初,三河嘴村请来施工队,用挖掘机对荒田进行整理。“机器进入田里,完全被几米高的茅草淹没,都找不到机器在哪里。”李俊说,今年插秧季节,村组党员干部撸起袖子、挽起裤管一起插秧,热闹不已。

田边,三河嘴村的贫困户刘维光在抽水,对缺水的田块进行补水。村民杨云芳在田边察看稻穗。当地村干部介绍,贫困户在村集体“代耕代种”的田块里干活,每天有30元的补助,他们的荒地交给集体,每年能获得每亩300斤黄谷,而非贫困户在3年后能获得每亩每年300斤黄谷。凉水乡村民杨胜清说,她女婿家一亩三分田全部让村集体“代耕代种”。“完全没有意见,并且田块还得到了整治,否则长满杂草”。在三河嘴村,还有很多村民要求村集体把他们的荒田荒地管起来。

凉水乡乡长蒋合文告诉记者,村集体“代耕代种”不影响土地性质,不仅解决土地撂荒问题,还能发展村集体经济。他给记者算了一笔账:一亩田种植水稻的成本在600元左右,而产值能达到1600元。如果发展稻渔等综合立体农业,产值将更加可观。“有一个前提,就是要对田地进行整理,方便小型机械进场。”蒋合文说,金光村、三河嘴村是贫困村,每个村有50万元的产业发展资金。村里除了用这些资金因地制宜发展水果产业外,也对撂荒的土地进行了探索。

“我们从最基层探索,解决谁来种地、乡村振兴问题。由于耕作不便,很少有人来流转土地,因此我们想到了代耕代种模式。”蒋合文说,三河嘴村整理120亩田共耗资30万元,但三年后就能回本,并开始走上盈利的路子。

“进一步说,即使没有贫困村的产业发展基金,村集体只要想干,到银行贷款来做这项工作也是合算的。”蒋合文说,这对西部地区撂荒农村都有积极的借鉴意义。

(记者周相吉)新华社成都电

『代耕代种』,荒沟又闻稻花香



党建引领 振兴乡村

- ①永泰县盘谷乡新丰村(7月31日无人机拍摄)。
- ②7月31日,永泰县盘谷乡纪检干部在精准扶贫户方来修(右三)家门前了解帮扶脱贫情况。
- ③7月31日,永泰县盘谷乡新丰村村民在采收西红柿。

近年来,地处山区的福建省永泰县盘谷乡新丰村基层党组织引导村民利用当地自然条件发展反季节蔬菜、油茶和光伏发电等,促进村集体、村民“双增收”。2017年全村人均年收入1.4万多元,极大改变了落后面貌,推进了乡村振兴。

新华社记者张国俊摄

盘活农村土地,唤醒“沉睡资产”

多地搞活农村土地流转经营权,规划引领土地精细化整治,助力乡村振兴

土地是乡村振兴的核心资源。当前,全国多地通过系统推进搞活农村土地流转经营权,“沉睡资产”焕发了新的生机,规划引领土地精细化整治,田园乡村建设如火如荼,特别是集体经济不断壮大,乡村振兴自我推进的动力不断增强。

系统推进:“沉睡资产”焕发蓬勃生机

一排排太阳能杀虫灯,数千米沟渠纵横,阳光下发亮的钢架大棚……杭州临安板桥镇锦兴农业开发有限公司从农户手里流转121亩土地,通过办理土地流转经营权证作为抵押,从银行贷款30万元用于农业生产。

在临安区,农户、农企等主体以土地承包经营权、流转经营权证为凭证流转土地,或用土地资源入股,还可以到信用社办理抵押贷款,农村土地实现从资源到资产、再到资金的转变。临安区板桥镇上田村党总支书记潘耀龙说,农村土地制度改革,真正激活土地市场价值,建立交易机制,这顺应乡村产业发展需要,支撑了适度规模经营的现代农业,也释放了改革红利。

江苏常州武进区实现了在资本市场集体土地与国有土地“同权同价”。去年,江苏雷利电机股份有限公司上市,盘活全区10万亩集体建设用地,唤醒超过600亿元的“沉睡资产”价值。“对集体土地只有实际使用权,没有合法权能,是武进众多乡镇企业普遍面临的紧箍咒”,这导致他们很难通过股改上市,兼并重组、抵押融资等手段实现快速发展壮大。“武进区副区长吴飞说,通过农村土地征收、集体经营性建设用地入市以及农村宅基地等三项试点探索,武进初步形成了功能完整、设计科学、运转顺畅、特色鲜明的农村土地管理政策体系。

目前,武进区通过公开出让办理入市246宗、2891亩,交易总金额突破10亿元;租赁5210宗、3.23万亩,金额14.78亿元

元;二级市场抵押和转让167宗、3158亩,涉及金额13亿元;入市增值收益17.8亿元,惠及农民67.5万余人。

规划引领:核心要素带来“源头活水”

在武进区漕里镇西墅村,这里的小、散、乱、远、空的自然村在新的村庄规划下实施整治,通过精细化管理,节约出大量集体建设用地,结合农综项目土地复垦,把节约的土地指标上市交易,不断壮大集体经济。

“通过在核心生产要素土地上实施规划,农村违法建筑与用地向依法依规治理,规划引领转变。”西墅村党总支书记李文斌说。“规划引领是基础和前提。”吴飞说,他们坚持以村土地利用规划为统领,将村庄规划、经济产业发展规划和土地整治规划等“多规合一”,在村级层面实现了经济社会、产业发展、土地利用、村庄建设、环境整治的“一个规划、一本蓝图”。

有了规划,农村土地综合整治进入了精细化时代。在武进,摒弃过去“大拆大建”的做法,对农村地区碎片化建设用地及农用地实施精细整治,确保了农村零星、分散、闲置、低效土地“颗粒归仓”。经过整治,全区新增农用地1.4万余亩,其中新增耕地9097亩,腾出的规划空间和用地指标市场价值近100亿元。

规划引领不仅促进土地集约节约利用,还助力田园乡村建设。在杭州临安区,他们坚持以景区理念规划乡村,以景区标准建设乡村,以景区红利惠及乡村,今年的目标是完成去年10个村落景区的验收,同时新建12个村落景区。杭州市临安区板桥镇首口村党支部书记查玉英说,通过“一户多宅”整治,土地复垦连片利用,推动各村抱团发展,鼓励传统农家乐转型升级,做精做强高端特色民宿,积极引进社会资本参与村落景区建设,为传统村落发展增添活力。

富民增收:释放红利助力乡村振兴

陕西省陇县城关镇西街村辖3个村民小组,407户1507人,党员42人。通过农村集体产权制度改革,成立了西街村股份经济合作社,盘活500多间营业房及幼儿园等6151.2万元村集体固定资产,将现代企业股份制管理经验引入到村集体资产管理中,全部交由村股份合作社运营管理,村民变成了离土不离家的股东。

据城关镇相关负责人介绍,合作社按照“抓服务促产业,抓经营促转型,抓招商促改造”发展思路,先后实施了居民安置小区、南大街中段、河滨商贸中心建设等重点项目,沉睡的资产变成活跃的资金。村股份经济合作社固定资产达1.2亿元,连续六年为群众分红达到1400余万元,平均每股年分红1500元。

农民正成为改革的参与者和受益者。在武进洛阳镇,洛凯机电公司在征地过程中,与村民协商同意后探索留股份安置,上市前给所在村集体安排836万股原始股份,上市后市场价值超亿元。

“系统改革、规划引领及精细整治,为村里储备了大量的集体建设用地,为今后农村经济的可持续发展注入动力,我们可让资源-资产-资金-资本-利润最大化,促进集体经济发展进入良性循环。”李文斌说。

(记者秦华江、方向禹、刘彤)新华社南京电

新疆博乐抵边村: 定居兴游办起“牧家乐” 走“靠山吃山”致富新路

一座座蓝顶白墙的农家小院飘出奶香,一个个蒙古包传出悠扬的马头琴声,一辆辆各地牌照的汽车在村道或停或行……盛夏时节,地处中哈边境的新疆博乐市小营盘镇明格陶勒哈村正迎来旅游旺季。这个背靠阿拉套山、长期以放牧为生的抵边村探索出融合美景、美食、民俗文化等为一体的民俗旅游致富新路。

明格陶勒哈,蒙古语意为“带痣的山梁”,即有福气的地方。在村民爱尔等吐看来,这里是祖祖辈辈春秋转场的一处牧道驿站。尽管自2009年起,当地政府鼓励资助牧民定居,家家户户修起小院,盖起了安居房,但乡亲们没有新的收入来源,依旧重操旧业。真正的“福气”到来是在2016年,村里依托距离仅两公里远的哈日图热格国家森林公园景区,鼓励村民发展民俗旅游,还为安居房统一翻修了蓝色彩钢屋顶和白色围墙,在蓝天和青山的衬托下,形成美丽的风景。

为留住来往景区游客的脚步,爱尔等吐和一些乡亲在自家安居房开起了蒙古族特色的饭馆,风干肉、米肠、奶制品、蒙古族传统奶茶、石头焖肉等特色小炒为乡亲们带来了丰厚的收入。“以前我和丈夫上山下山放牧100只羊,一年纯收入也不过1万多元,现在我在家开饭馆就净挣1万多元,比放牧轻松多了。”她说。

今年,随着村里道路硬化、路灯、公厕等设施的建设完善,爱尔等吐又经营起集餐饮、住宿、娱乐等多功能的牧家乐。她的小院里除了宴会厅,还建起两个大型蒙古包,一次性可接待游客80多人。她家保留的蒙古族奶酒酿造工艺,风干肉、奶疙瘩制作手艺更是让游客大开眼界。去年,爱尔等吐的牧家乐收入达5万多元。

以牧家乐为代表的民俗旅游还带动了村里养殖、民间文化等产业的发展。目前明格陶勒哈村已发展了4家养殖专业合作社为牧家乐和奶制品加工提供肉源、奶源,村里的年轻人成立了民间乐队、蒙古族传统射箭队,丰富了民俗旅游项目。

明格陶勒哈村村支书那森深有感触地说:“放牧和旅游同样要靠山吃山,旅游业为乡亲们开拓了更加广阔的致富道路。去年我们村共发展了7家蒙古族民俗旅游牧家乐,今年村里的惠民项目将再扶持8家并建设民俗旅游一条街,让更多定居村民通过从事旅游业及相关产业实现增收致富。”

(记者刘兵、段敏芳)新华社乌鲁木齐电