

成风化人

匠人亚历山大：让伊宁城琴声不断

新华社记者张骁龙、何军

在新疆伊宁市六星街，初夏午后，欢腾的手风琴声从一座低矮的临街砖房内传出，回响在空荡荡的小巷。

推开家门，一位金发碧眼的中年男子坐在木椅上，眼微闭，手臂熟练地推拉着手风琴风箱的同时，指尖飞快地跳跃在琴身两侧的键钮之上。

一曲毕，男子从音乐世界重回现实。“我叫亚历山大，俄罗斯族，58岁，土生土长的伊宁人。”他自我介绍。

亚历山大在16岁那年靠着在伊犁河打鱼，积攒了300多元，买下自己的第一台手风琴。“一台琴解不了渴。”改革开放后，亚历山大开始到边境口岸收购国外旧手风琴，同时又从市区回收报废琴拿回家修理。

亚历山大的发小兼琴友梁刚介绍，伊宁城爱好手风琴的人不少，但琴坏了只能送回原厂维修，否则就是报废。

亚历山大说，“能救活那些手风琴的生命”是他最有成就感的事。琴修好了，才能把伊宁城里的琴声留住。

与琴结缘的40多年里，亚历山大修琴无数，收藏手风琴800多台，中国的百乐牌、长江牌，德国的霍纳(HOHNER)牌，苏联的图拉(Tula)牌……他把家中最好的地段都留给了钟爱的手风琴，家成了手风琴博物馆。

几天前，亚历山大看上了中亚商人鲁乌夫从俄罗斯圣彼得堡淘来的1台琴，囊中羞涩的他舍不得放手，只得忍痛“卖几台琴凑些现金买”。

为了缓解经济困难，亚历山大曾计划施行付费参观，但随性的他没心思守门收票，最终作罢。

令亚历山大开心的是，由于他所在的六星街居住着汉、哈萨克、维吾尔、回、俄罗斯等多个民族，又拥有较长的历史和风格各异建筑，伊宁市政府正全力将其打造成民族特色文化街区，他的手风琴博物馆建设也将得到政府的支持。

高温天，店里人少，亚历山大将一大杯冰镇卡瓦斯一饮而尽，手风琴声再度响起。

据新华社乌鲁木齐电

一位回族“阿娘”的“诗和远方”

新华社记者吕雪莉、王晓薇

青海省化隆回族自治县一个偏远的乡村里，回族“阿娘”马雅宁忙碌着。在一间简陋的彩钢房里，她一边照料患病的丈夫，一边抚养一对年幼的胞胎儿子，心中还牵挂着上大学的大女儿和今年要高考的二女儿……

不过，夜深人静时，她的心却开始了飞翔：心底的诗歌、手下的剪纸、案头的书法……就像有诗人说的那样——“生活不止眼前，还有诗和远方。”

在2016第十届中国(青海)国际清真食品及民族用品展览会上，马雅宁代表化隆县展出的书画作品，受到不少人的喜爱。她的故事，深深吸引着、打动着这些来自四方的客人。

在喧嚣嘈杂的展会现场，记者见到了马雅宁，她手捧着一本书正看得入神，安静得像一朵睡莲。头戴衬着白纱的头巾，紫红运动服配一条黑色长裤，一双黑色绣花鞋……马雅宁的打扮简单朴素。在她身旁，地面上铺展着一幅书法长卷，旁边是长幅的剪纸作品《金陵十二钗》。她的剪纸人物栩栩如生，活灵活现。

她的作品还不止这些：展厅里摆放着精心创作的剪纸画和书法作品，还有厚厚两本诗歌和散文的手抄本。

“风吹动了沾满星迹的窗帘，我的灯光纹丝不动。未来溶解在嘴里，有一丝渗透的甜。现实的枕边，我一次次将手攥紧。谁在四月的风里，盘点欢乐？八月的云里，收集忧伤？”在一首名为《深夜》的诗里，马雅宁这样写道。

随手翻开手抄本，娟秀的字迹里，这样充满诗意的语句俯拾皆是。马雅宁说，这么多年，她大约写了三四百篇诗歌。她随身带着一个笔记本，随时记下对生活的感悟和不期而至的灵感。

马雅宁最为得意的是剪纸。“我的剪纸，又分套色、染色、拼贴……”她说，“小时候帮奶奶剪窗花，后来长大了，看了不少书，慢慢有了自己的想法，就开始剪复杂一些的图案。”山坡、老树、茅草房、老鹰、小鹿、女人和鱼、金陵十二钗……在马雅宁的手中，这些景物和形象惟妙惟肖。

今年38岁的马雅宁从小就喜欢读书，高中时因家庭变故放弃了大学梦。在一段婚姻中，她和丈夫十分恩爱，生下两个女儿，当教师的丈夫还经常教她英语。但不幸的是，丈夫遭遇车祸，让这美好的一切都成为记忆。

在亲友撮合下，她嫁给了现在的丈夫，婚后也有过轻松快乐的日子。但随着丈夫疾病缠身，生活的重担几乎全部压在了她的身上。“在参加清真展出发的前一天，我包好三大盘饺子，蒸好够吃三天的馍，还擀了面条，留给丈夫和孩子们，让他们在我离开的这几天能吃饱肚子。”她说。

马雅宁所在的村子是青海省有名的“拉面之乡”，她也曾经和村里大多数人一样干过拉面馆。“我们这儿干拉面生意挣钱的人很多，但是会书法、剪纸的我就我一个。”她放弃了干拉面馆，继续自己的书画创作。

因为没有名气，马雅宁搞书画创作几乎没有收入。为了赚钱供孩子们上学，平时她只能打

零工，甚至去干在工地和泥、搬砖这些体力活。“等天热了，白天出去打工，一天能挣一二百元，就是这样。”她的嘴角挤出一丝微笑。

2014年，甘肃临夏有一位商人阿卜杜吐说她的故事后，上门买走了她的一幅百米书法长卷，这给了她莫大的鼓舞。

生活是如此窘迫，唯一的安慰就是心灵的自由。在诗歌书画的世界里让心灵诗性地舞蹈，已经成为她面对惨淡生活的精神支撑和信念。

她说，希望自己的作品得到更多人的认可，希望能改变现状，去远方看看。“不一定改变自己的命运，但要改变孩子们的命运。”

在她看来，剪纸、写字、作诗，这些事情即不能扬名立万，也会赋予人生一定的意义，还寄托着对未来的憧憬和希望。

目前，她的剪纸作品《富春山居图》行将完成，她准备开始剪《清明上河图》，“草稿已经打出来了。我还在学英语，每天背单词。”

在她的心里，有着更远的远方。

据新华社西宁专电

“琴江妹子”巫妃梅的客家山歌梦

本报记者梁宏卿

为什么不回头展颜一笑，让烦恼统统溜掉？为什么不不停住你的脚步，让我的歌声把你留住……

悠悠琴江流过广东省梅州市五华县。人杰地灵的琴江河畔，土生土长的客家妹子巫妃梅16岁那年在日记本扉页上写下琼瑶小说《聚散两依依》里的两句名言，为自己种下了一个梦想——让我的歌声把你留住。

巫妃梅从小就喜爱音乐，尤其喜欢唱客家山歌。还在初中时她就展露天赋，踏进五华县双头中学校门的第一年就获得了校园歌手冠军。之后，各种歌唱活动都少不了她的身影。初三毕业时碰巧县采茶剧团来学校招演员，巫妃梅顺利地入围，进入了为期两个月的培训选拔。然而，两个月后，她却未能顺利成为采茶剧团专业演员。

“当时就是两个字——沮丧。”巫妃梅说，顶着亲戚朋友的压力追寻梦想，却竹篮打水一场空。她一气之下作别采茶剧团。

时光飞逝，巫妃梅从五华来到了深圳，成为一名小学语文老师，一晃就在平凡的教学岗位上度过了20多个春秋。2014年，她已成为所在小学的班主任、语文备课组长、年级组长。

教学经验丰富、教学方法灵活多样的巫妃梅深受师生喜爱。当老师的那些年巫妃梅说自己很满足，然而每天备课上课上教材

后，她总是觉得缺点什么——对音乐的喜爱这么多年来丝毫不减，还是想唱歌，唱好听的客家山歌。

像以前一样，巫妃梅业余时间爱参加各种歌唱活动，只要能有机会唱，她就乐在其中。

梦想只要坚持，总会向你招手。2014年她在深圳市坪山新区才艺大赛中获得歌唱类冠军，大赛评委、深圳音乐家协会主席姚峰觉得她底子不错，鼓励她不要放弃自己的梦想。

从此，巫妃梅对客家山歌的爱越发不可收——一方面请前辈老师指导科学的发声方法和演唱技巧，提高自己的音乐素养；另一方面收集整理传统的客家山歌并寻找适合自己演唱的新创客家山歌，利用各种机会锻炼自己的演唱能力。

客家山歌是客家人的口头文学，它富有客家人的语言特色，形成民歌中的独立一支，2006年还被列入国家非物质文化遗产名录。她发现这些来自母语的文化散发出迷人的芳香，正被越来越多的父老乡亲接受和喜爱。

然而由于很多当代的优秀歌手学不会客家话，过不了语言关，对客家山歌“望而生畏”，更别说去推广宣传。与此同时，知名度有限、经费不足等原因也造成很多优秀的客家山歌作品仍只是一张纸，得不到很好推广。

巫妃梅希望有更好的途径去挖掘和整理更多客家山歌，不断丰富和创新山歌。

在广东，太平洋影音公司家喻户晓。多年来，能在太平洋发一张唱片是很多歌手梦寐以求的事。巫妃梅突发奇想，为什么自己不去尝试一下呢？于是就向太平洋影音毛遂自荐。没想到她的想法不但得到了音像出版公司的支持，还得到了很多词曲作者、深圳五华同乡的支持。

说唱就唱！经过八个月的努力，巫妃梅的首张专辑终于在太平洋影音面世。今年深圳文博会期间，她的首张专辑发布会吸引了众多媒体的目光。巫妃梅这个普通的客家女人也由此走进了更多百姓的视野，被亲切地称为“琴江妹子”。

忽如一夜春风来，尽管巫妃梅不是专业出身，但丝毫影响不了人们对她的喜爱。专辑里，一曲《梅州，我的家乡》唱得亲切、动情，勾起了听众的思乡情结，在网上的点击率和留言不断攀升，家乡五华的电视台甚至建议把她专辑里的歌拍成高清MV展播。

巫妃梅坦言，出个人专辑，能在广阔的舞台上歌唱，如今可以说是圆梦了——越来越多的人被她的歌声“留住”。然而，巫妃梅并没有被冲昏头脑，在接受采访时，她说名利是身外之物，音乐可以陶冶情操，让人身心愉悦，她乐意在这条道路上继续前行，与大家分享客家文化、客家山歌的魅力。

“人生是一个体验的过程，能感受到音乐带给自己的爱与满足，这就够了！”



▲巫妃梅(右)在深圳市中心演唱客家山歌《鹏海放歌》(5月14日摄)。(廖健摄)

梧桐参天凤满枝 发展转型新高地

——江西省吉安市青原区降成本优环境促发展

发展转型新青原，锦绣繁华别样景。

与新世纪共成长的青原区，是江西省吉安市中心城区的重要一翼，是吉安走廊的核心区域，是原中央苏区振兴之地，是一块充满无限潜力与活力的发展热土。

放眼青原，只见灿烂的阳光下高楼成群，企业如林，车水马龙，绿树成荫，一个现代化的新青原悄然崛起。

然而，经济新常态下，青原实体经济发展也面临挑战，融资难、用工难、成本上升、利润下滑……诸多难题亟须破解。

好风凭借力。青原区乘着全省上下正在开展的降低企业成本优化发展环境专项行动的强劲东风，借助省领导挂点广东经济开发区的有利契机，统筹做好“政策、环境、创新”三篇文章，栽好梧桐引凤栖，打造发展新高地。

做好“政策”文章，强管理降成本 为企业“减包袱”

走进省级吉安河东经济开发区，只见一栋栋标准化厂房错落有致，一栋栋公租房并排而立……为充分考虑企业落户、员工住宿等问题，青原区面对经济下行压力，积极降低要素成本，多渠道帮助企业“减包袱”。

据悉，企业入驻标准化厂房，不仅可以节约购地建厂资金，节约设计、装修厂房的时间，还能大大缩短投产周期。如今，该区建有标准化厂房15栋、宿舍5栋，面积达15.2万平方米；建有公租房1434套及园区职工服务中心3.2万平方米，切实为企业员工解决力所能及的实际问题。

“降低企业后勤供应成本，降低企业交通运营成本，降低企业员工住宿成本，降低企业用工成本……”结合省里出台的80条和市里出台的26条措施，该区出台了《降低企业成本优化发展环境若干措施》共18条，其中14条为降低企业成本、4条为优化发展环境，“并驾齐驱”助推企业发展升级。

政策出台，宣传要先行。为确保惠企政策贯彻实施，该区坚持“大课堂”与“微课堂”双

管齐下，组织“百姓直通车”和挂点帮扶单位进园区、进企业广泛开展政策宣讲阐释活动，切实将政策红利转化为企业红利。

融资难、融资贵一直是企业发展壮大的瓶颈，为帮助企业降低融资成本，该区设立创业扶持奖励专项基金，建立由政府主导、银行与小微企业积极参与的倒贷基金，倒贷基金规模为3000万元。目前，该区共为97家企业解决“财园信贷通”贷款3.47亿元。

解放思想，打破常规，做到“能降则降、应降尽降、以补促降”。在“降”的催生下，企业发展逆势上扬，今年1-4月，全区实现工业增长、规模以上固定资产投资同比分别增长9.1%、18.3%。

做好“环境”文章，搭平台强服务 助企业“撑竿跳”

发展经济，项目是关键，环境是支撑。青原区坚持软、硬环境同时推进，为项目安家落户建好“跑道”。

该区坚持以城市化理念打造工业园区，加快推进产城融合。

高标准建设现代化服务功能区，努力使传统工业园区向城区园区互动转变，打造城园结合的“城中国”和“园中城”。

河东经济开发区投资建设资金13亿多元，在完善基础设施的同时，更在公共配套和生活配套设施建设上下工夫，8.28万平方米的城市综合体投入使用，园区行政服务中心、金融购物中心、员工技能培训中心、体育休闲中心、工业展示中心等五个中心建设如火如荼，园区“微公交”在全市率先启动，投资1.6亿元的污水处理厂日处理污水3万吨……一个集工业、金融、商贸、物流、生活和服务为一体的城市功能板块快速崛起。

同时，总规划面积3万多亩、已投资3亿多元的区现代农业产业园，总用地面积880

亩，投资5亿多元的汽车文化贸易城等项目竞相绽放青原大地。

“三分招商七分安商”。秉承这样一种理念，该区围绕企业的各类需求大做文章，实施全方位、立体化帮扶的“保姆式”服务。按照一个重大项目一名区领导主办、一个部门单位帮办、一套工作班子专办、一张限时工作进度表的“五个一”帮扶机制，对全区所有重点工业企业、服务业企业和农业企业实行“一对一”“点对点”结对帮扶，“扶”出一片新天地。

即报即批，实时监管。该区进一步推进简政放权、放管结合，最大限度减少行政审批事项，对重大项目实行“绿色通道”，并严格实施效能问责制度，严查不作为、乱作为、慢作为等行为，为企业发展“松绑减负”、扫清障碍。

环境就是生产力。青原的工业实现了“从无到有”“从小到大”“从弱到强”的重大变迁，落户该区的园区工业企业达到195家，规模以上工业企业61家，工业经济的发展折射出惊人的进步与跨越。

做好“创新”文章，壮筋骨聚产业 促企业“进活力”

想要在激烈的市场竞争中站住脚，确保企业持续发展，加强创新，增强内生发展力和竞争力显得尤为重要。

因为这份认同，青原区逐年加大区财政对科技的投入力度，鼓励企业进行技术创新，逐步实现了由单纯引资向引资资金、引人才、引技术等多举措的转变发力。

该区规定，区属主板上市企业，区政府给予一次性奖励300万元；区属“新三板”挂牌企业，区政府给予一次性奖励80万元。区财政每年安排不少于50万元，设立创业扶持奖励专项基金，专项用于全民创业的创业补贴、创业奖励、创业培训以及创业服务体系建

等等。

花香蝶自来！如今，走进各企业，都能强烈感受到一个个将创新融入发展理念中，政府创业扶持和奖励资金犹如神奇之力和强大的“助推器”，激发了全区经济发展的巨大潜能，焕发出强大的经济活力。河东经济开发区被授予“省级民营科技园”称号，国家高新技术企业共有8家，熙龙生态农业、吉瑞玻璃两家公司成功上市，奥克1991文化产业园，并大阳光城文化创意产业园成为全市创业孵化基地，走出了一条符合实际、独具特色的发展之路。

新媒体催生，智慧催生，本土电商蓄势待发，正开始书写转型升级的新传奇。该区采取政府主导、市场运作、企业唱戏、全民参与的形式推动电子商务跨越发展，“一个基地、两个园区、三大平台、四项工程”横空出世，并网绿农网开启了农村电子商务新模式。

崛起工业园区，聚集产业方阵。该区按照“抓招商引资带动、抓龙头企业带动、抓项目建设带动、抓园区攻坚推动、抓科技创新驱动”的“五动”思路，延伸完善产业链，打造主导产业，发展优势产业，使企业逐步从“高碳”向“低碳”转变，从“制造”向“创造”转变。如今，该区电子信息、节能照明、生物医药、精细化工四大主导产业茁壮成长，占据“半壁江山”，打造全省乃至全国有一定影响的光电信息产业基地、循环经济产业园战略目标拭目以待。

降低企业成本优化发展环境专项行动，是省、市、区的一项重大战略部署。下一步，该区将积极抢抓机遇，乘势而上，用足用好用好政策降成本，用心用情用力服务优环境，全面奏响企业发展最强音，开创企业发展转型升级的生动局面。

文/杨彩霞 肖和平



园区公交车开通



区现代农业示范园展示馆



电子信息生产车间场景

